

R Revista de F Filatelia

Núm. 645 - MARZO 2026 - 5,00 €

El general Vara de Rey, sus monumentos y su viñeta



NOVEDAD



Almudena Grandes

MARZO 2026
AÑO LX. Núm. 645



Director
Ángel Laiz

Consejero de redacción
Alejandro Sánchez

Diseño y maquetación
Alejandro Sánchez y Sara Álvarez

Administración y Publicidad
Marisol Beceiro y David López

Edita: EDIFIL, S.A.
Calle Carvajales 3, 28005 Madrid
Suscripciones: Anual (11 números): 50 €;
Extranjero, 70 €. Ejemplar: 5 €.
Depósito legal: M. 14.832-1967.

Imprime: VILLENA ARTES GRÁFICAS, S.A.

Colaboradores:

Julio Allepuz Querol, Xavier Andrèu, Fernando Aranaz del Río, Vicent Baixauli Comes, Juan Antonio Casas Pajares, Carlos Celles Anibarro, Eduardo Consejo, Javier de Gregorio, Esteve Domènech, Carlos Echenagusía, Eduardo Escalada-Goicoechea, Andrés García Pascual, David González Corchado, Blai Guarné, José Antonio Herráiz, José Ivars Ivars, Juan Antonio Llácer, Rafael Macarrón, Orlando Pérez Torres, Rafael Ángel Raya Sánchez, José Luis Rey Barreiro, Tony Sánchez-Ariño, Adolfo Sarrias, Josep Sauret Pont

En separata central (páginas 175 - 206)

"AUTORES Y TEMAS DE LOS SELLOS ESPAÑOLES DE ÁFRICA" (1940-1975),
de Miguel Ángel Adrián Abad

ÚLTIMA ENTREGA

SUMARIO

El general Vara de Rey, sus monumentos y su viñeta ... Josep Sauret	157-159
Noticias de un rey muerto (y II) David González Corchado	160-163
Una pequeña diferencia Gabriel Camacho Rosales	164-165
"O Curruncho". Piezas de museo en el museo Andrés García Pascual	166-167
A vueltas con las tarifas... Dos tarjetas postales de España a Estados Unidos José Antonio Herráiz	168-170
Novedades de España.....	171-173
Avance del plan de emisiones de sellos	207
Cosas de la censura. Cuando te censuras a ti mismo Josean Arbizu	208-211
Sellos locales no postales de recargo obligatorio de Cádiz y Provincia (II) Julio Allepuz Querol	212-214
Un alto en la posta Esteve Domènech	215
Noticias Filatélicas	216-217
Galicia informa Federación Gallega de Sociedades Filatélicas	218
Crónica de Cataluña Blai Guarné	219-221
Europa y América: Nuevas emisiones	222-224
Calendario de Ferias y Exposiciones 2026.....	225
Anuncios por palabras	226



Andrés García Pascual

PIEZAS DE MUSEO EN EL MUSEO

ESTE ESPACIO QUE ME BRINDA, todos los meses, esta revista, lo utilizo generalmente para aportar algo sobre Historia Postal y otras curiosidades filatélicas. En alguna ocasión lo he dedicado a alguna exposición o acto que por su excepcionalidad merecía ocupar estas páginas; recuerdo la exposición en el Museo de la villa romana de Cambre (noviembre 2012), los 60 años de la Sociedad Filatélica de A Coruña (enero 2021), la presentación, a bordo de un buque de la Armada, del sello de la Expedición a las Molucas (septiembre 2025).

Como se ve no son muchos casos desde junio de 1982, en que colaboro con esta revista, y nunca han tratado de mi persona, pero creo que en esta ocasión está justificado. En mi larga vida de coleccionista, unos 66 años, he presentado mis colecciones, además de las salas de exposición habituales, en espacios singulares: junto con otros compañeros en el citado Museo de la villa romana de Cambre, en el Palacio de Capitanía de A Coruña, en el Archivo de Indias de Sevilla o en el Colegio de Médicos de A Coruña. A título individual lo he hecho en la Casa de Galicia en Madrid, Palacio Municipal de A Coruña o el Museo Histórico Militar de A Coruña.

El motivo de esta comunicación es sobre una exposición en uno de esos espacios especiales, en esta ocasión en el Museo Provincial de Lugo, ubicado en el antiguo convento de San Francisco. Es poco usual ver piezas de Historia Postal exhibidas en los museos (salvedad hecha de los Museos Postales) y es por esto la comunicación en este espacio.



*Historia postal de Lugo
 & XVIII-XX
 Colección Andrés García Pascual*

*Cartel de la exposición y vista
 del Museo Provincial*

Todo comenzó el 1 de diciembre de 2025, durante la presentación de un sello sobre la emigración en el Museo Provincial de Lugo. Allí me plantearon una propuesta, Encarna Lago, Gerente de la red museística de la provincia de Lugo y Aurelia Balseiro, directora del Museo Provincial de Lugo, para que presentase una exhibición sobre la Historia Postal de Lugo en el Museo Provincial. Siguieron meses de montaje y preparación, para que por fin el día 18 de febrero (miércoles de ceniza), los amigos José Luis Rey y Fernando Mariño, junto al personal del museo montásemos la exposición que se inauguró al día siguiente, 19 de febrero, en una sala para las exposiciones temporales del Museo Provincial de Lugo.

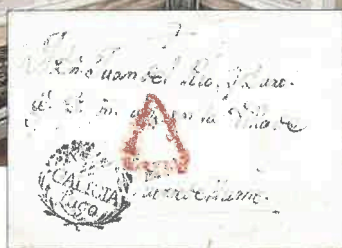
MANTÉNGASE INFORMADO
 VISITE NUESTRA TIENDA ON-LINE www.edifil.es

“Historia Postal de Lugo capital. s. XVIII-XIX”, “Historia postal de la Administración Principal de Correos de Lugo. s. XVIII-XIX”, “Carterías de la provincia de Lugo. s. XIX-XX” y “Lugo: Guerra de la Independencia e intervención de los 100.000 Hijos de San Luis”. Con estos títulos se exhibieron más de 370 piezas, en 20 cuadros (cedidos por la Sociedad Filatélica Guardesa).



Para acompañarlos se montaron dos vitrinas con 23 de mis publicaciones sobre temas filatélicos e Historia Postal.

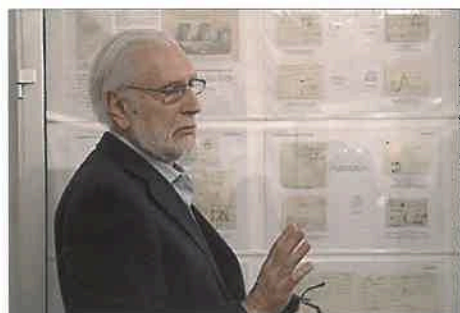
En otras tres vitrinas presenté la colección de “Cajas para sellos. s. XIX-XX”, exhibiéndose un total de 130 piezas.



Ante el numeroso público asistente, presentó la diputada delegada de Cultura de la Diputación de Lugo, Iria Castro Fernández, acompañada por la gerente de RMPL, Encarna Lago González, la directora del Museo Provincial de Lugo, Aurelia Balseiro García y el presidente de FE-GASOFI, José L. Rey Barreiro. Asistió el director de la O.P. de Correos de Lugo, Javier Arias Pérez, así como filatelistas llegados de distintos puntos de Galicia.



Para finalizar el acto se realizó una visita guiada donde describí brevemente el material presentado, centrándome en algunas piezas singulares para situarlas en su momento histórico. La exposición permaneció abierta, en el horario del Museo, hasta el 22 de marzo.



Andrés GARCÍA PASCUAL
La Coruña